

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 19 г. Курганинска
муниципальное образование Курганинский район**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
**«Литературная гостиная - эффективная
форма взаимодействия с родителями в
ДОУ»**

Разработана воспитателем
МАДОУ ЦРР №19 г. Курганинска
муниципальное образование Курганинский район
Степанян Юлией Николаевной

г. Курганинск 2023

Пояснительная записка

На протяжении 15 лет работы воспитателем я стараюсь работать над решением проблемы повышения эффективности взаимодействия детского сада и семьи.

И вот я с уверенностью могу сказать, что одной из эффективных форм взаимодействия ДООУ и семьи является организация семейного клуба в ДООУ.

«Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме» - эта простая истина послужила толчком для создания мною «Клуба любознательных родителей» в том виде, в котором он существует сейчас. Хотелось бы более подробно остановиться на форме родительских встреч в «Семейном клубе». Данная форма интересна тем, что тематика заседаний клуба варьирует в зависимости от социального запроса родителей. Семейный клуб имеет большое значение, и для укрепления партнерских отношений семей воспитанников с различным социальным статусом и ДООУ, а также способствует познавательному развитию дошкольников ДООУ и семье. Работа семейного клуба в детском саду способствует:

- созданию положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами;
- активизации и обогащению педагогических знаний и умений родителей;
- повышению психолого-педагогической и правовой культуры родителей;
- развитию креативных способностей детей и родителей в совместной деятельности;
- обобщению опыта семейного воспитания;
- разработке и апробации к условиям ДООУ клуба, как инновационной методической деятельности.

В рамках Всероссийской акции «Читающая мама - читающая семья», а также с целью формирования положительного имиджа читающей семьи, повышения родительской компетенции в области детского чтения, информационной и письменной культуры мною было проведено анкетирование, в результате которого я выяснила, что дети, а также их родители, много времени уделяют просмотру телепередач, и очень мало времени - чтению книг. С этим и было связано создание «Клуба любознательных родителей» ещё одного звена «Литературной гостиной».

Я планирую проводить встречи, на которых организую игры, викторины, обмен мнениями, конкурс иллюстраций к прочитанному и т. д.. В клубе планируются конкурсы на лучшего знатока детских стихов, сказок, творчества какого-либо детского писателя.

Именно родители во многом определяют круг читательских интересов дошкольников, поэтому необходимо расширять представления родителей о детской литературе.

Значительную часть работы с родителями мне хочется посвятить обучению их руководству чтением дошкольников. В дворянских семьях существовала традиция семейного чтения вслух. В некоторых семьях

такая традиция сохранилась и сейчас, но, к сожалению, она все больше уходит в прошлое.

Я дала родителям список книг для семейного чтения; при этом обратили их внимание на то, что не нужно бояться читать детям так называемые «взрослые» книги. Ограничивая круг чтения ребенка, мы убиваем его интерес к литературной классике. Очень полезно семейное чтение не только художественной литературы, но и справочников, энциклопедий. Чтение справочной литературы учит ребенка самостоятельному поиску ответов на вопросы, приобретению новых знаний.

На данный момент родители с удовольствием откликнулись на моё предложение и изъявили желание стать участниками этих встреч.

Мною разработан перспективный план и конспекты встреч в «Литературной гостиной» (*Приложение 1*)

Приложение 1.

перспективный план работы
«ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ»
на 2023-2024 учебный год

№	Дата	Тема
1.	Сентябрь	Воспитываем интерес к чтению и любовь к книге
2.	Ноябрь	Литературная викторина «Путешествие в страну любимых сказок»
3.	Декабрь	Конкурс поделок «Герой сказки моего детства»
4.	Февраль	«Мы дружны с книгой»
5.	Март	Играем с потешками и небылицами.
6.	Апрель	«Играем со сказками»
7.	Май	«Что за прелесть эти сказки». Творчество А.С. Пушкина

КОНСПЕКТ ЗАСЕДАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ.

ТЕМА: *«Воспитываем интерес к чтению и любовь к книге»*

Программные задачи.

1. Провести анкетирование.
2. Узнать интересы, традиции каждой семьи.
3. Привлечь родителей к совместной деятельности.
4. Убедить родителей в важности семейного литературного образования и воспитания у детей интереса к чтению и любви к книге.

Ход работы

Часть 1. Вступительная

Воспитатель. Мы рады приветствовать всех вас в семейной гостиной. Эпиграфом к нашей встрече может быть народная мудрость: «Лиши человека воды, и он умрет, а лиши книги - он перестанет быть человеком». Нам хочется, чтобы эта встреча стала настоящим праздником книги, так как хорошая книга - воспитатель, учитель, советчик и друг.

Желание провести семейную гостиную на эту тему возникло неслучайно: современные дети не часто просят взрослых почитать им, предпочитая книгам просмотр мультфильмов или компьютерные игры.

Наша главная задача - вывести детей на средний уровень речевого общения. Вместе с тем мы считаем необходимым привить им любовь к книге и чтению, а сделать это можно в том числе и через игру, которая, как известно, является ведущим видом деятельности детей; более того, формой их жизни.

В процессе работы мы заметили: многие наши воспитанники плохо знают детскую художественную литературу. Они говорят, что родители не часто находят время читать им книги. Это неправильно. Вы не только должны как можно чаще читать детям, но и беседовать с ними по содержанию прочитанного; задавать вопросы, обсуждать поступки героев, отмечать художественные средства выразительности (эпитеты, сравнения и т.д.), обращать внимание на бережное отношение к книгам.

Часть 2. Книги - хранители мудрости
Воспитатель. Все помнят слова М. Горького: «Любите книгу - источник знаний». О том, как книги помогают обучать и развивать детей, расскажет учитель-логопед. Она же познакомит вас со специальной литературой.

Родители высказывают свое мнение, опираясь на цитаты: «Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя» (В.А. Сухомлинский); «Если поищешь в книгах мудрости прилежно, то найдешь великую пользу для души своей» («Повесть временных лет»-, XII в.).

Часть 3. Дети о книгах

Воспитатель. Теперь настало время послушать, что говорят наши дети о книгах.

Дети.

Что за добрые друзья Живут в доме у меня?

Они стоят в шкафу на полках В переплетах толстых, тонких.

Друзья рассказывают мне,

Что происходит на Земле,

Есть ли инопланетяне,

Что творится в океане,

Что случилось в Антарктиде, - Обо всем расскажут книги.

Часть 4. Книги воспитывают

Воспитатель. Л.Н. Толстой утверждал: «И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно».

Проводится этическая беседа по содержанию рассказа В. Осеевой «Печенье».

Часть 5. Книги развлекают

Воспитатель. В одной из песен есть такие слова:

Книга, книга - друг наш неразлучный.

Нам с тобой, нам с тобой Никогда не скучно.

Действительно, есть книги, которые это подтверждают. Например, сказки К. Чуковского. Они могут рассмешить и развеселить нас, поднять настроение.

Проводится викторина для детей «Попурри на сказки Чуковского».

Родители подводят итог: «Можно жить и быть счастливым, не овладев математикой. Нельзя быть счастливым, не умея читать» (В.А.

Сухомлинский).

Часть 6. Миг благодарения

Воспитатель. Наступил важный момент нашей встречи. Дети хотят сказать родителям слова благодарности за новый уголок книголюба.

Дети. Дорогие родители!

Мы сегодня говорим,

Что всех вас благодарим Не за сладости и фрукты,

Не за мячики и куклы,

Не за автомат с ружьем,

А за чудный «книжкин дом».

Будем мы его любить,

Крепко с книжками дружить.

Дети уходят в игровую комнату.

Часть 7. Обмен родительским опытом

Воспитатель. Эпиграфом этой части заседания гостиной могут стать слова Л.В. Успенского: «Если в доме много книг, если они являются предметом уважения и любви и вокруг себя малыш видит читающих, а то и слышит чтение вслух, интерес к печатному слову, конечно, у него возникнет и будет расти».

Родители делятся своим опытом на темы: «Организация семейного чтения и уголка книги», «Обучение ребенка пересказу», «Книги - семейные реликвии».

Воспитатель. Детям можно - и нужно - не только читать. С ними можно сочинять рассказы, стихи, сказки.

Часть 8. Игровая пауза спитатель. Детство уходит, а вот книги остаются с нами навсегда. Чтобы они : постоянными спутниками жизни наших детей, можно предложить различные литературные игры своим домочадцам.

Проводится викторина с родителями по сказкам.

1. Из какой сказки следующие предметы - стрела, клубок ниток, иголка, сундук?
2. В каких сказках герои едят хлебобулочные изделия?
3. Вспомните сказки, в названии которых есть цифры.
4. Назовите друзей (врагов) Буратино.
5. На каком языке заговорили бы сказочные герои (Золушка, Карлсон, Дюймовочка, Бременские музыканты, Три поросенка)?
6. Правда ли, что у Винни-Пуха, Незнайки и Пьеро было одно и то же хобби?
7. Правда, что Дюймовочку, Маленького Мука и Липунюшку в детском саду посадили бы за один стол?

Далее организуются игры для родителей «Назови имена героев» (или авторов книг), «Продолжи строчку».

Часть 9. Г остевой стол

Воспитатель. Дети, к нам в группу пришла телеграмма. Отгадайте: от кого она? «Приглашаю на именины. Чай будем пить из нового самовара».

Правильно, телеграмму прислала Муха-Цокотуха. Давайте испробуем ее угощения!

Во время чаепития родителям, которые победили в викторине, вручаются медали «Мудрая сова».

Воспитатель. Наша встреча подошла к концу. Благодарю и взрослых, и детей! Пусть чтение станет для всех на самой сильной привязанностью! До следующей встречи!

КОНСПЕКТ ЗАСЕДАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИННОЙ

ТЕМА: «Играем со сказками»

Программные задачи:

1. Выявить знание русских народных сказок.
2. Закрепить знание жанровых особенностей сказок.
3. Развивать речевую активность, актуализировать словарь.
4. Углублять интерес к художественной литературе. Предварительная работа. Чтение сказок о животных и волшебных сказок, выделение характерных слов и жанровых особенностей. беседа о характере и поступках героев: дидактические игры (на материале русских народных сказок): игры-драматизации, этюды. театральные постановки по мотивам русских народных сказок; рисование и аппликация на тему русских народных сказок. Материал. Магнитофон: голоса Марьюшки, Бабы Яги. Кошечка бессмертного, сказочная и волшебная музыка (в записи): волшебная карта Марьюшки, придорожный камень с надписью, яблоня с волшебными яблоками, три страницы из книги Марьюшки, сундук, избушка на курьих ножках, презентация дидактической игры «Из какой сказки герой?», кубики «Сложи сказку!», полумаска лисы, ширма-окно, волшебный клубок.

Ход конкурса Звучим сказочная музыка.

Воспитатель.

У лукоморья дуб зеленый:

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый Все ходит по цепи кругом;

Идет направо - песнь заводит.

Налево - сказку говорит.

Там чудеса: там леший бродит.

Русалка на ветвях сидит...

Вы любите сказки? (*Ответы.*) Почему вы их любите?

Дети. Я люблю сказки, потому что они интересные. А я за то, что в них происходят разные удивительные и невероятные события волшебство. Мне нравится, что в сказках добрые герои всегда побеждают злых.

Воспитатель. Какие бывают сказки?

Дети. Волшебные, о животных.

Воспитатель. Сегодня утром я получила звуковое письмо. Послушаем?

Голос Марьюшки (*в записи*). Добры молодцы и красны девицы! Злой Кошечкой заколдовал меня, Марьюшку разбросал мою сказку по белу свету! Помогите! Отыщите ее! В помощь вам карта волшебная. Спрятана она под камнем придорожным.

Воспитатель. Поможем Марьюшке?

Дети. Да!

Воспитатель. Что же это за камень такой придорожный, под которым Марьюшкина карта лежит?

Дети. Это камень, который возле дороги лежит.

Воспитатель. Давайте его поищем!

Дети вместе с воспитателем находят в группе камень, читают надпись на нем: «Налево пойдешь - крепким сном заснешь. Направо пойдешь - совсем пропадешь. А прямо пойдешь испытанья найдешь»

Воспитатель. Какую же дорожку мы выберем?

Дети выбирают прямую дорожку и объясняют свой выбор.

Воспитатель. Какие качества надо взять с собой в дорогу, чтобы одолеть злые Кошечевы чары?

Дети. Доброту, честность, справедливость, смелость, выносливость, отвагу, силу, смекалку, находчивость, ловкость.

Воспитатель обходит камень, находит карту, разворачивает ее. На карте - схема группы с указателями предметов - заданий каждой этапа пути.

Вместе с детьми рассматривает карту. Двигаясь по направлению стрелки, находят сундук с эмблемой «Сказки о животных».

Воспитатель. Какие сказки спрятаны в сундуке - волшебные? о животных?

Дети. О животных.

Звучит музыка. Воспитатель надевает полумаску лисы, превращаясь в Лису Патрикеевну.

Лиса. Явились? Ишь вы какие! Чего хотите-то?

Дети рассказывают о Марьюшкиной беде.

Лиса. Так и быть! Отдам что ищете! Но прежде соберите сказки, в которых живут такие герои: медведь, заяц, волк, петушок.

Воспитатель вынимает из сундука напольную печатную игру, которая называется «Сказки о животных».

Первое задание. Кто победит в игре «Сказки о животных»?

Цель. Закреплять знание названий сказок о животных («Маша и медведь», «Три медведя», «Мужик и медведь», «Теремок», «Колобок», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Заюшкина избушка», «Кот. петух и лиса», «Варежка», «Заяц-хваста». «Царевна-лягушка-», «Звери в яме», «Лисичка-сестричка и волк», «Коза и семеро козлят». «Иван-царевич и Серый волк», «Собака и волк, научить соотносить картинку с текстом сказки.

Ход игры

Детям предлагаются четыре картинки с животными персонажами русских народных сказок (кот, петух и заяц). Дети подбирают к каждому герою фрагменты сказок, в котором живут эти герои: например, Волку надо подарить картинки из сказок «Семеро козлят», «Колобок», «Лисичка-сестричка и волк» и т.д.

Лиса. Справились? Справились! Но радоваться рановато, еще не всё!

Вынимает из сундука карточку со вторым заданием: «Кто и кому сказал?».-

- *«Высоко сижу, далеко гляжу»* (Машенька из сказки «Маша и медведь» - медведю)

- *«Ловись, рыбка, и мала, и велика»* (Лисичка-сестричка из сказки «Лисичка-сестричка и волк» - волку).

- *«Как выскочу, как выпрыгну!»* (Лиса из «Заюшкиной избушки» - собакам).

- *«Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы»* (Петушок из сказки «Кот, петух и лиса» - коту).

- *«Приходи, куманек, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!»* (Лиса из сказки «Лиса и журавль» журавлю).

- *«Я не сыта, я не пила, по горочкам не ходила, травушку не щипала»* (Коза из сказки «Коза-дереза» - старику).

Лиса. Про меня, лису, много сказок есть. Расскажите, какая я в сказках?

Дети. Хитрая, обманщица, плутовка, умная, лгунья, догадливая, сметливая, «палец в рот не клади», Патрикеевна.

Лиса. *Попробуйте перехитрить меня - выманить из заюшкиной избушки. (Это третье задание - выманить лису из избушки с помощью ласковых слов, мимики и жестов.)*

Дети. В норке тебе будет лучше... Сейчас петушок с косой придет, тебе хуже будет... Тебя в избушке собаки охотничьи сразу найдут... Мы тебе рыбки дадим.

Лиса. Одеваюсь, собираюсь! Ой, ой, ой! Забирайте свой листок!

(Отдает детям листок.)

Звучит волшебная музыка, воспитатель снимает маску Лисы.

Воспитатель. Давайте посмотрим карту: куда надо двигаться дальше?

Дети смотрят на карту и называют следующий этап - «Яблонька». Под сказочную музыку дети подходят к яблоне. На яблоне висит эмблема «Волшебные сказки»

Воспитатель. Побывали мы с вами в сказках о животных и попали в...

Дети. В волшебные сказки.

Воспитатель. Поздороваемся с яблонькой

Дети (с поклоном).

Здравствуй, матушка-яблонька!

Поклон тебе, красавица!

Теплого солнышка Проливного дождичка!

Наливных тебе яблочек!

Воспитатель. Скажите добрые слова о яблочках, похвалите их.

Дети Наливные, сочные, спелые, медовые, румяные, ароматные, душистые, аппетитные. лакомые, вкусные *(за слова дети получают яблоки красного и зеленого цвета).*

Воспитатель. Неспроста яблонька на пути у нас стоит! Надо и ее задания выполнить!

Воспитатель снимает с веток конверты с заданиями.

«Отгадай героя и подбери картинку Ведро он послал на речку.
Сам спокойно спал на печке.
Спал он целую неделю.
И зовут его... *Емеля*.
Работать умела красиво и ловко.
В деле любом проявляла сноровку.
Хлебы пекла и скатерти ткала.
Шила рубашки, узор вышивала.
Лебедью белой в танце плыла.
Кто мастерица эта была? (*Василиса Премудрая*.)
Красна девица грустна,
Ей не правится весна.
Ей на солнце тяжело.
Слезы льет, бедняжка. (*Снегурочка*.)
Следующее задание: «Чья команда быстрее соберет сказку на кубиках?».
Воспитатель. Чтобы справиться с заданием, поделимся на две команды - команду красных яблок и команду зеленых яблок. У каждой набор кубиков. Посмотрите на образец и договоритесь, какую русскую народную сказку вы будете собирать. Чья команда быстрее соберет сказку и назовет ее героев, та и победит.
Дети выполняют задание.
Воспитатель. Молодцы! (*Снимают конверт. находят в нем 2-ю страничку сказки.*) Долог путь, труден, но делать нечего надо идти дальше.
Смотрят на карту - стрелка показывает направление к избушке. Под сказочную музыку воспитатель вместе с детьми подходит к избушке Бабы Яги.
Воспитатель. Сказочными словами попросите избушку повернуться.
Дети выполняют задание.
Голос Бабы Яги (*в записи*). Тьфу, тьфу, тьфу! Человечьим духом пахнет. Зачем ко мне явились? Дела пытаться аль от дела лытаться?
Воспитатель. Догадались, кто это с вами разговаривает? (*Ответы.*)
Задобрите Бабу Ягу, поздоровайтесь и назовите ее ласково.
Дети здороваются, подбирают ласковые слова (бабуся, бабуля, бабушка) и рассказывают о том, что хотят расколдовать сказку про МARYЮШКУ.
Воспитатель (*достав из избушки конверт с заданиями от Бабы Яги*).
"Назовите сказки, в которых есть Баба Яга!"
Дети называют сказки («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка». «Летучий корабль») и получают 2-ю часть - страничку сказки. Благодарят Бабу Ягу и отправляются дальше.
Воспитатель выкладывает перед командами картинку, называет слово, а они подбирают к нему сказочное определение. «Превратите простые слова в сказочные.

Воспитатель. Поле (чистое), голова (буйная), яблоко (наливное), дорога (путь-дорожка, скатертью дорожка), царь (царь-батюшка), девица (красна девица), трава (травушка-муравушка). Молодцы! А теперь догадайтесь, что это: зачин, присказка или концовка сказки?

- Долго сказка сказывается, да не скоро дело делается.
- Было это ни далеко, ни близко, ни высоко, ни низко, на той горе, где щелкала лиса орехи в дупле, где рыба-кит в лесу заблудилась, вот тогда все это приключилось.
- Тут и сказке всей конец, кто дослушал ее молодец!
- На море-океане, на острове Буяне...
- И я на том пиру был, мед-пиво пил, по усам текло, да в рот не попало.
- Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.

Воспитатель хвалит детей и достает из избушки 3-ю страничку сказки. Раздается грохот.

Голос Кощея Бессмертного *(в записи)*. Сегодня вы одолели меня! Наша взяла! Ну ничего, в следующий раз еще больше чар напушу, пуще прежнего заколдую!

Воспитатель. Одолели мы Кощея! Но Марьюшке пока не помогли. Надо разложить по порядку расколдованные странички, найти начало, середину и конец сказки.

Дети вместе с воспитателем читают отрывки и раскладывают листки по порядку.

- Шла Марьюшка чистым полем, шла тенистым лесом, высокими горами, птички веселыми песнями ей сердце радовали, ручейки лицо белое умывали, леса темные привечали.
- Поехали они в свое государство, пир собрали, и трубы затрубили, в пушки запалили, и был пир такой, что и теперь помнят.
- Жил да был крестьянин. Умерла у него жена, осталось три дочери. Голос Марьюшки *(в записи)*. Спасибо вам, дорогие ребята! Спасли меня от чар Кощеевых. А за это я дарю вам игру по сказкам. Читайте сказки, играйте с ними, уму-разуму учитесь! Ведь не зря в народе говорят «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок!?».

КОНСПЕКТ ЗАСЕДАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

ТЕМА: «ИГРАЕМ С ПОТЕШКАМИ, НЕБЫЛИЦАМИ»

Программные задачи:

1. Развивать способность слушать и запоминать произведения малых форм поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание, следить за развитием сюжета.
2. Привлекать к участию в совместном с родителями рассказывании знакомых произведений, в их полной или частичной драматизации, к выражению смысла художественного текста во внешних действиях.
3. Создавать благоприятную среду для детских игровых и юмористических вариаций фольклорных текстов.
4. Поддерживать и развивать эмоциональность и впечатлительность.

Пособия. Вырезанные из самоклеящейся бумаги цветы, книга «Русские народные песенки и сказки», косынки для двух девочек в драматизации, лоскут голубой ткани (1 м), «беленький снежок» из салфетки, лошадка на колесах, кукла Ваня, картинки на тему «Ярмарка», игрушки-самоделки для настольного театра, леденцы.

Ход развлечения:

Воспитатель. Будем вместе играть? *(Да!)*

Тогда- Раз, два, три!

Раз, два, три!

Себе команду подбери!

Дети и родители рассаживаются за столами.

Воспитатель. Молодцы! Быстро приготовились, сразу видно, что любите весело играть. Первая игра называется «Кто потешек много знает, тот цветочек получает». Посмотрите *(показывает)*, какие красивые цветочки мы прикрепим на стол той команде, которая вспомнит и прочитает потешку. Вы потешки или песенки знаете? *(Да!)* Давайте вспомним. Кто хочет начать, а мы все вместе продолжим? *(«Наша Маша», «Водичка-водичка», «Долгоносый журавель», «Солнышко - колокольшко» и др. Каждой команде, по ходу игры, прикрепляется на стол цветок.)*

Эти забавные песенки давным-давно сочинили наши предки. Тогда еще они ни писать, ни читать не умели. Песенки, сказки нравились детям, и мамы, папы, бабушки и дедушки их с удовольствием рассказывали. Так они и запомнились всем. А когда научились писать и читать, то сделали вот такие красивые книги *(показывает)*. Здесь много русских сказок, песенок, потешек. Хотите, одну прочитаем? *(Да!)*

И читаем, и даже спектакль покажем, почти как в театре. Мы его с девочками приготовили. Это девочка Таня *(надевает платочек)*, а это девочка Маня *(тоже повязывает платочек)*. Вот это «тоненький ледок» *(стелет голубой лоскут)*, это «беленький снежок» *(сыплет снегом из нарезанной салфетки)*, это Ванечка-дружок *(кукла)*, а это кто? *(Конь, игрушка.)* Знаете, что случилось?

Как на тоненький ледок Выпал беленький снежок,

Выпал беленький снежок,

Ехал Ванечка-дружок.

Давайте вместе повторим! *(Повторяем четыре строчки.)*

А дальше произошло вот что:

Ехал Ваня, поспешал,

С ворона коня упал.

Он упал, упал - лежит,

Никто к Ване не бежит...

Жалко Ваню, правда? Что же с ним случилось? *(Повторяем восемь строк.)*

А потом... Тanya с Маней увидели - Прямо к Ване подбегали Да за обе руки брали.

Они брали, поднимали,

На коня его сажали.

В путьдорогу провожали: - Как поедешь ты, Иван,

Не зевай по сторонам. *Две последние строки произносят заранее подготовленные девочки.*

Воспитатель. Кто же помог Ване? *(Тanya с Маней.)* А как они помогали?

(Повторяет вместе с детьми последние восемь строк.) Такие веселые

сценки показывали зимой на ярмарках, чтобы повеселить людей. Вы

помните, что такое ярмарка? *(Очень большой рынок, там продают и яблоки,*

и платки, и игрушки. А еще поют песни, выступают артисты.) У нас в

группе спрятались разные картинки. Поищите, где нарисована ярмарка?

(Дети ищут картинки, затем все вместе рассматривают и обсуждают их.)

Вот какие вы у меня большие и умные! Сразу отыскивали нужные картинки.

Наверное, сюда ехал наш Ваня. Ехал Ваня, поспешал...

Что было дальше? *(Вместе с детьми повторяет.)*

Как вы думаете, добрался Ваня до ярмарки? *(Да.)*

А там людей много, все веселятся, вкусное покупают, песни поют да

балаганщиков смотрят. Вы не забыли, кто такие балаганщики? *(Артисты,*

которые выступали с куклами на улице.) Хотите стать балаганщиками? Вот

здесь будет сцена *(за столом)*. А где же разместиться зрителям?

(Предложения детей.) Да, вы правильно придумали, зрители вот здесь, на

ковре, могут сидеть. Зрителями будут наши родители. А куклы у вас есть?

(Да!) Ну конечно, вы же с родителями дома их сделали. Это чья лисичка? А

этого волка кто сделал? Идите ко мне в балаган, будем сказку «Волк и лиса»

начинать, деток развлекать.

Дети показывают представление.

Воспитатель Волк и лиса для вас интересную игру придумали, хотите

поиграть?

Дети идут по кругу и повторяют.

Ай, дили-дили-дили!

А мы кого-то видели!

Он под деревом сидит,

Не то дремлет, не то спит. *(Останавливаются)*

Воспитатель Может это был козел?

Может, из лесу пришел Серый волк или медведь?

Дети

Не смогли мы рассмотреть,

Потому что испугались.

Разбежались!

Дети разбегаются, волк и лиса их ловят. Повторяем игру 2 раза

Воспитатель

Кто ещё хочет поиграть? А во что поиграем? Берите своих кукол.

(Поиграть лучше в «Пирожки» - это весёлая речевая игра-диалог, дети без труда включаются в неё с первого раза)

- Мы с тобою шли?

- Шли.

- Пирожок нашли?

- Нашли.

- Я тебе его дал?

- Дал!

- Ты его взял?

- Взял!

- Где же пирожок?

Дети вместе с родителями могут придумывать варианты: потерял, угостил кого-то, съел, а можно сказать «Не знаю», тогда диалог начинается сначала.

Воспитатель:

Понравилось вам на ярмарке? *(Да!)* Мне тоже понравилось. И этому мальчику понравилось. Вы помните, как его зовут? *(Ванечка-дружок)* А что с ним случилось? Кто вместе с родителями расскажет всю эту песенку про Ваню, тот на ярмарке сможет секретный подарочек получить. Хотите? *(Читают песенку по очереди все)* Хорошо у нас получилось, Ваня? Тебе понравилось? А где наши подарочки?

Ваня

По дорожкам вы пойдете

Там подарочки найдете!

Дорожек по числу команд(семей). В конце дорожки на полочке леденцы.

КОНСПЕКТ ЗАСЕДАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

ТЕМА: «МЫ ДРУЖНЫ С КНИГОЙ»

Участники. Воспитатели, дети и их родители.

- *Во взаимодействии детей и педагогов*
- создание слайд-презентации «Мы любим сказки Э. Успенского»;
- *Во взаимодействии детей, родителей, педагогов*
- - создание групповых фотогазет «Самая читающая семья» и книг с сочиненными детьми совместно с родителями сказками, стихами, рассказами;

Программные задачи.

1. Сконцентрировать возможности воспитателей и семьи для воспитания у детей интереса к книге, чтению.
2. Выявить уровень интереса детей к чтению детской художественной литературы.
3. Способствовать возрождению традиций домашнего чтения и семейного сочинительства, эмоциональному объединению семьи вокруг книги.
4. Совершенствовать умения родителей и воспитателей ярко и эмоционально влюблять детей в книгу.
5. Стимулировать желание родителей читать детям хорошую литературу.

ВСТУПЛЕНИЕ

Обилие книг для детей на рынке не всегда благо. За внешней нарядностью подчас скрывается содержание, которое может только навредить неокрепшему сознанию дошкольника. Нужны строгие критерии отбора. У нас, воспитателей, есть ориентир - рекомендательные списки литературы для чтения, рассказывания, заучивания с детьми, которые предлагаются в общеобразовательных программах. Как правило, списки обсуждаем с родителями, уточняем их и дополняем произведениями для детей, написанными местными авторами, а затем совместными усилиями комплектуем групповую библиотеку, которая включает фольклор, классику и книги современных авторов.

Домашние детские библиотечки не столь разнообразны, но зато можно меняться книгами, и тогда круг детского чтения значительно расширяется. Итак, книг в детском саду и дома достаточно, но само их наличие не может влиять на развитие ребенка, необходимо желание взрослых и, что самое главное, умение «заразить» детей любовью к чтению.

Проблема не в том, читать или не читать, а в том, как это делать, чтобы вызвать у детей желание слушать. *Воспитатель:* Теперь мне хотелось бы попросить родителей ответить на вопросы анкеты «Моя любимая книга», а чтобы ребятам не было скучно предлагаю им нарисовать «Любимого или другого героя книг». После этого мы организуем выставку детских рисунков. *(Родители могут помочь своим детям)*. Перед тем как собраться здесь, мы каждую семью просили изготовить фотогазету «Традиции семейного чтения» *(Оформление, объем текста и количество фотографий по усмотрению авторов)*. Самая читающая семья будет награждена.

КОНСПЕКТ ЗАСЕДАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

ТЕМА: «Что за прелесть эти сказки». Творчество А.С. Пушкина»

Программные задачи.

1. Познакомить с биографией А.С. Пушкина и его произведениями.
2. Выявить знание произведений русских поэтов.
3. Развивать воображение, речь детей с помощью художественного слова, умение выражать свои мысли словами.
4. Углублять интерес к художественной литературе.

Наглядный материал: Портрет, сборники стихов и поэм А.С. Пушкина, иллюстрации к ним.

Воспитатель: Весь мир знает имя А.С. Пушкина, читает его произведения. Пушкин прожил короткую жизнь, но после себя оставил столько прекрасных произведений, что русская литература стала одной из самых замечательных в мире. Представить литературу нашей страны без произведений Пушкина просто невозможно! Спроси любого: кто самый великий поэт России? И все ответят: Александр Сергеевич Пушкин.

А.С. Пушкин - слава и гордость нашей Родины. Он писал стихи, сказки, прозу. Все, что выходило из — под его пера, было необычно, ново, талантливо. Нам очень близки Пушкинские стихи, сказки.

Дети слушают отрывок из оперы композитора Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».

Воспитатель. Что за прелесть эти сказки! (*берет в руки книгу сказок*). Нас пленяют напевность и легкость стиха. Они звучат как музыка.

Неудивительно, что именно сказки Пушкина вдохновили композитора Римского - Корсакова на создание дивных опер, таких как «Сказка о царе Салтане» и «Сказка о золотом петушке». Кто в сказке о царе Салтане исполнял все желания князя Гвидона? (*Лебедь*).

Ребенок читает отрывок.

Ты, царевич, мой спаситель,
Мой могучий избавитель,
Не тужи, что за меня
Есть не будешь ты три дня,
Что стрела пропала в море:
Это горе - все не горе.
Отплачу тебе добром,
Сослужу тебе потом:
Ты не лебедь ведь избавил,
Девицу в живых оставил,
Ты не коршуна убил,
Чародея подстрелил.

Воспитатель: Сейчас я хочу поиграть с вами в игру « Выбери правильный вопрос»

1. Как начинается пушкинская «Сказка о рыбаке и рыбке»?
 - А. «Жили-были старик со старухой».
 - Б. «Жили-были дед да баба».
 - В. «Жил старик со своею старухой».
 - Г. «У моря, у синего моря, где волны шумят на просторе».
2. Сколько лет рыбачил старик из пушкинской сказки о рыбаке и рыбке?
 - А. Двадцать три года.
 - Б. Тридцать три года.
 - В. Сорок три года.
 - Г. Пятьдесят три года.
3. Где жил старик со своею старухой из сказки Пушкина о рыбаке и рыбке?
 - А. В землянке.
 - Б. В избушке.
 - Г. В лачужке.
 - Д. В шалаше.
4. Что было разбитым у старика со старухой из пушкинской "Сказки о рыбаке и рыбке"?
 - А. Окна землянки.
 - Б. Тарелки.
 - В. Зеркальце.
 - Г. Корыто.
5. Какой рыболовной снастью ловил рыбу старик из пушкинской сказки?
 - А. Удочкой.
 - Б. Бреднем.
 - В. Неводом.
 - Г. Сачком.
6. Какое водоплавающее существо исполняло капризы жены рыбака в сказке Пушкина?
 - А. Щука.
 - Б. Золотая рыбка.
 - В. Русалочка.
 - Г. Водяной.
7. Что сделал старик из сказки А.С. Пушкина, поймав золотую рыбку?
 - А. Поместил в аквариум.
 - Б. Отпустил в море.
 - В. Отправился к ювелиру.
 - Г. Сварил уху.
8. Сколько раз закидывал старик невод в тот день, когда поймал золотую рыбку?
 - А. Два раза.
 - Б. Три раза.
 - В. Пять раз.
 - Г. Семь раз.

9. Сколько желаний старухи исполнила золотая рыбка?
- А. Три.
 - Б. Четыре.
 - В. Пять.
 - Г. Шесть.
10. Кем желала стать старуха из пушкинской «Сказки о золотой рыбке» в самой заветной своей мечте?
- А. Княгиней тьмы.
 - Б. Владычицей морской.
 - В. Королевой красоты.
 - Г. Царицей полей.
11. Какую русскую народную поговорку использовал Пушкин в «Сказке о рыбаке и рыбке»?
- А. Не садись не в свои сани.
 - Б. Без труда не вытащишь и рыбки из пруда.
 - В. Рыбак рыбака видит издалека.
 - Г. Любишь брать - люби и отдать.
12. За что в "Сказке о рыбаке и рыбке" была наказана старуха?
- А. За лень.
 - Б. За враньё.
 - В. За жадность.
 - Д. За плохое ведение домашнего хозяйства.
13. В тереме у скольких богатырей гостила царевна, героиня сказки Пушкина?
- А. У трёх.
 - Б. У семи.
 - В. У двенадцати.
 - Г. У тридцати трёх.
14. К кому НЕ обращался королевич Елисей из сказки Пушкина в поисках царевны?
- А. Ветер.
 - Б. Месяц.
 - В. Солнце.
 - Г. Ясень.
15. Кто в "Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях" А.С. Пушкина помог Елисею найти невесту?
- А. Ветер.
 - Б. Месяц.
 - В. Солнце.
 - Г. Звёзды.
16. Какое слово отсутствовало в обращении царицы из сказки Пушкина, к зеркальцу: «Я ль на свете всех ...»?
- А. Милее.
 - Б. Стройнее.
 - В. Белее.

Г. Румяней.

17. Кто заклевал до смерти царя в сказке А.С. Пушкина?

А. Курочка Ряба.

Б. Золотой петушок.

В. Жар-птица.

Г. Гадкий утёнок.

18. Сколько было сыновей у царя Дадона в "Сказке о золотом петушке" А.С. Пушкина?

А. Один.

Б. Два.

В. Три.

Г. Ни одного.

19. Что три девицы под окном делали поздно вечером в сказке Пушкина?

А. Ткали.

Б. Пряли.

В. Шили.

Г. Гадали.

20. Сколько сестёр-завистниц было у жены царя Салтана?

А. Две.

Б. Три.

В. Четыре. Г. Пять.

21. Какой титул был у Гвидона в пушкинской «Сказке о царе Салтане...»?

А. Князь.

Б. Принц.

В. Царевич.

Г. Королевич.

22. Мимо какого острова лежал путь в царство пушкинского царя Салтана?

А. Забияки.

Б. Буяна.

В. Скандалиста.

Г. Хулигана.

23. Что «под косою блестит» у пушкинской царевны Лебедь?

А. Лунный камень.

Б. Солнечный луч.

В. Звезда.

Г. Месяц.

24. Где выстроил свой дворец Гвидон, свт царя Салтана?

А. У лукоморья.

Б. В чистом поле.

В. На острове.

Г. В дремучем лесу.

25. Что представляли собой ядрышки орехов, которые грызла белочка из сказки А.С. Пушкина?

А. Рубины.

Б. Сапфиры.

- В. Жемчужины.
Г. Изумруды.
26. Что выстроил для своей белки князь Гвидон?
А. Янтарную комнату.
Б. Хрустальный дом.
В. Золотое дупло.
Г. Изумрудную пирамиду.
27. Какую песню исполняла белка в пушкинской "Сказке о царе Салтане..."?
А. "Во поле берёза стояла".
Б. "Во саду ли, в огороде".
В. "Ой мороз, мороз".
Г. "Ах вы, сени мои, сени".
28. Какого чуда НЕ было за морем в "Сказке о царе Салтане..."?
А. Белка.
Б. Тридцать три богатыря.
В. Царевна Лебедь.
Г. Кот учёный.
29. В какого насекомого НЕ превращался князь Гвидон в пушкинской сказке?
А. Комар.
Б. Муха.
В. Пчела.
Г. Шмель.
30. Кто в сказке А.С. Пушкина вышел из моря вместе с 33-мя богатырями?
А. Ихтиандр.
Б. Черномор.
В. Беломор.
Г. Жак-Ив Кусто.
31. В какой сказке А.С. Пушкина сёстры-завистницы обманывают царя? А. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
Б. «Сказка о золотом петушке».
В. «Сказка о царе Салтане».
Г. «Руслан и Людмила».
32. Кто из этих сказочных героев Пушкина НЕ живёт под водой?
А. Золотая рыбка.
Б. Черномор.
В. Призрак Рогдая.
Г. Царевна Лебедь.
- Воспитатель:* Все очень хорошо отвечали. А теперь я всех приглашаю на чаепитие.

КОНСПЕКТ ЗАСЕДАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГОСТИНОЙ

Тема: «Путешествие в страну любимых сказок».

ЦЕЛЬ: Приобщать родителей к ознакомлению детей с художественной литературой, формированию у них эмоциональных, нравственных, культурных качеств, развитию речи.

МАТЕРИАЛЫ: кассета с русскими народными сказками, книги с этими же сказками, иллюстрации (по одной на каждую сказку), цветные карандаши или краски, альбомные листы.

ХОД РАЗВЛЕЧЕНИЯ:

Каждая семья - отдельная команда (3-4 семьи и более).

1 КОНКУРС.

«Угадай, из какой сказки отрывок».

Звучит небольшой отрывок из сказки (кассета). Надо догадаться из какой сказки этот фрагмент (желательно выбирать из середины произведения).

2 КОНКУРС.

«Угадай, к какой сказке иллюстрация».

Каждой команде раздается по одной иллюстрации.

3 КОНКУРС.

«Угадай, в какой сказке это встречается».

Испечь колобок, пирожки, каравай, блины и т.д.

Каждой команде предложить по одному выпеченному изделию. Сказки не должны повторяться.

4 КОНКУРС.

«Придумай продолжение сказки»

- с героем (по выбору ведущего);
- с хорошим концом;
- в конце победила дружба;
- перевоплощение сказочного героя.

5 КОНКУРС.

«Инсценирование сказки».

Ведущий дает каждой команде задание отдельно. Члены других команд должны угадать название сказки.

6 КОНКУРС.

«Кто вспомнит больше присказок к сказкам».

Команды по очереди рассказывают по одной присказке. Побеждает та команда, которая произносит последнюю присказку.

7 КОНКУРС.

«Лучшая стенгазета»

Каждая команда должна нарисовать стенгазету на тему «Мои любимые сказки».

8 КОНКУРС.

«На лучший рассказ по стенгазете».

Рассказать о нарисованном должен ребенок (член команды).

В конце викторины семейное чтение сказки, выбранной детьми, и чаепитие (лучше всего в традициях русских народных сказок).